

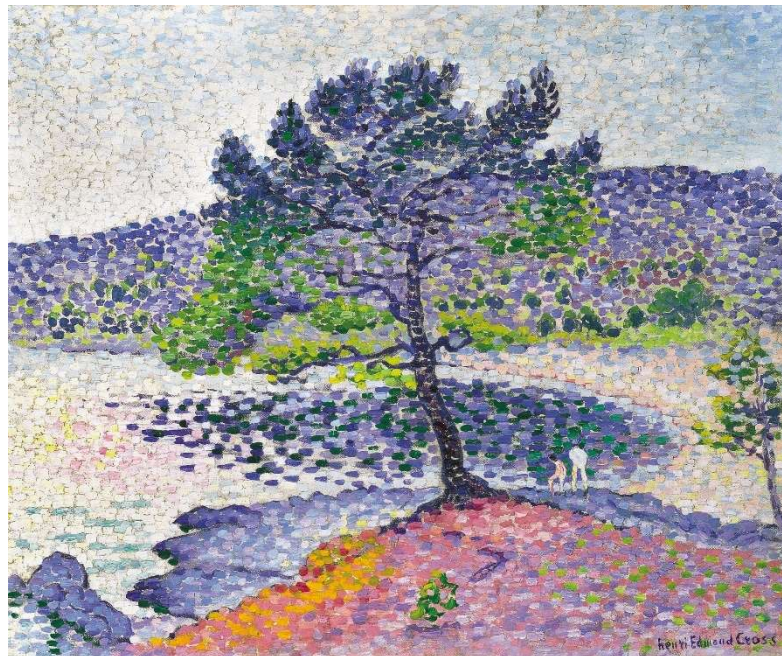
Annex:

Obres seleccionades:



Dona asseguda, 1917,

Juan Gris



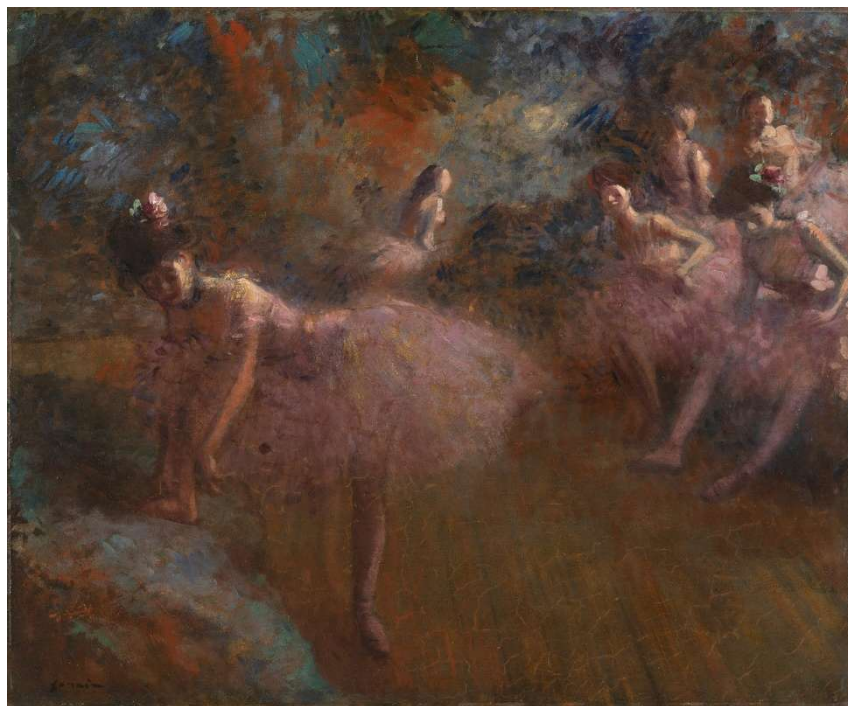
Platja, efecte de la nit, 1902

Henri-Edmond Cross



Arlequí, s/d

Ramon Casas i Carbó



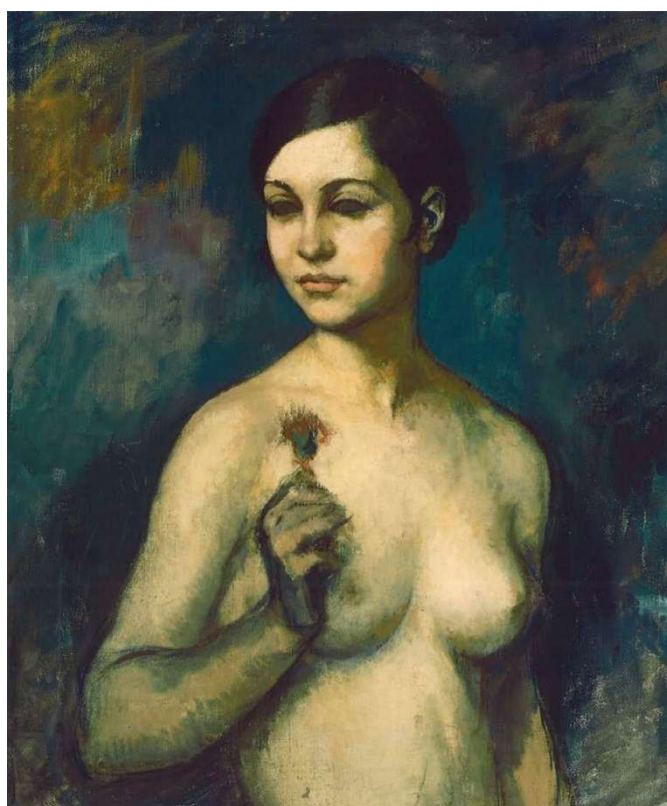
Ballarines de rosa, C. 1905

Jean-Louis Forain



Batalla de boles de neu, s/d

Fritz Freund



Nu del clavell, 1916

Ricard Canals i Llambí



Contemplant l'exposició en el Cercle de Belles Arts, s/d

Narciso Mèndez Bringa